

สำเนา
คำกล่าว

นายจิรายุ อิศรางกูร ณ อยุธยา องคมนตรี

ในโอกาสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้เป็นผู้แทนพระองค์
ในพิธีเปิดการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ ๖๗ ประจำปี ๒๕๖๕

ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ หอศิลป์
วันอังคาร ที่ ๒๒ มีนาคม ๒๕๖๕

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อม ให้ข้าพเจ้า
มาปฏิบัติพระราชกรณียกิจแทนพระองค์ ในพิธีเปิดการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ ๖๗
ประจำปี ๒๕๖๕ ในวันนี้. ขอแสดงความยินดีกับศิลปินทุกคนที่ได้รับรางวัล และขอชื่นชม
ทุกท่านทุกฝ่ายที่ให้การสนับสนุนการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติด้วยดี.

การสร้างสรรค้งานศิลปะร่วมสมัยนั้น นับว่าเป็นการสะท้อนให้เห็นสภาพสังคม
และวิถีชีวิตของผู้คน ตามมุมมองความคิดและทักษะประสบการณ์ของศิลปิน. ยิ่งศิลปินมีการพัฒนา
ภูมิรู้และทักษะฝีมือมากขึ้นเพียงใด ก็จะสามารถสร้างสรรค์ผลงานที่สะท้อนมุมมองและชีวิต
ได้อย่างเทียบคมมากขึ้นเพียงนั้น ส่งผลให้งานศิลปะร่วมสมัยพัฒนาไปอย่างไม่หยุดยั้ง. จึงเป็น
ที่น่าชื่นชมอย่างยิ่ง ที่มหาวิทยาลัยศิลปากรได้จัดให้มีการประกวด และการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ
ต่อเนื่องมาเป็นปีที่ ๖๗ เพราะนอกจากจะเป็นการเผยแพร่ผลงานอันมีคุณค่า ซึ่งศิลปินมุ่งมั่นตั้งใจ
สร้างสรรค์ขึ้นด้วยทักษะความเชี่ยวชาญแล้ว ยังทำให้เห็นพัฒนาการของงานศิลปะร่วมสมัยด้วย.
เชื่อว่า เวทีแห่งนี้จะเป็นปัจจัยส่งเสริมให้ศิลปินทุกท่าน มีพลังกาย พลังใจ และพลังความคิด
สติปัญญา ที่จะพัฒนาตนเองพัฒนางานอยู่เสมอ เพื่อร่วมกันสร้างความเจริญงอกงามให้แก่วงการ
ศิลปกรรมของชาติสืบไป.

ในพระปรมาภิไธยพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ข้าพเจ้าขอเปิดการแสดงศิลปกรรม
แห่งชาติ ครั้งที่ ๖๗ ณ บัดนี้. ขออวยพรให้การจัดงานบรรลุผลสัมฤทธิ์ตามที่มุ่งหมาย ทั้งขอให้
ทุกท่านทุกฝ่ายที่มาร่วมในพิธีนี้ มีสุขภาพอนามัยแข็งแรงดี และมีความสุขความเจริญสวัสดิ
ทุกเมื่อทั่วกัน.

สำเนาถูกต้อง

(นางสาววิวัฒน์ คำเจริญ)
สำนักพระราชวัง
๒๒ มีนาคม ๒๕๖๕