

# คำกราบบังคมทูล<sup>(๑)</sup>

ของ

ศาสตราจารย์ ดร.จรัส สุวรรณมาลา

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ในพิธีพระราชทานปริญญาบัตรแก่บัณฑิตมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๕๙

ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี จังหวัดสุราษฎร์ธานี

วันจันทร์ที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๕๙

(รอบแรก)



ขอพระราชทานกราบบังคมทูลทูลทรวงทราบบฝ่าละอองพระบาท

ข้าพระพุทธเจ้า ศาสตราจารย์ ดร.จรัส สุวรรณมาลา นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา มีความสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณล้นเกล้าล้นกระหม่อม ที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อม ให้ได้ฝ่าละอองพระบาทเสด็จพระราชดำเนินทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจแทนพระองค์ ในการพระราชทานปริญญาบัตรแก่ผู้สำเร็จการศึกษาจากมหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วราชอาณาจักร

ในวโรกาสอันเป็นมงคลยิ่ง ที่ได้ฝ่าละอองพระบาทเสด็จพระราชดำเนินในวันนี้ ยังความปลื้มปิติแก่คณะกรรมการสภามหาวิทยาลัย คณาจารย์ ข้าราชการ และบัณฑิตที่ฝ่าหูละอองพระบาทอยู่ ณ ที่นี้ โดยทั่วกัน

ข้าพระพุทธเจ้าขอพระราชทานพระราชวโรกาสกราบบังคมทูลรายงาน เกี่ยวกับการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา โดยสรุป ดังนี้

---

<sup>(๑)</sup> ถ้อยคำและอักขรวิธีตรงตามต้นฉบับ

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา มีการดำเนินงานเพื่อตอบสนองความต้องการของท้องถิ่นและสังคม โดยการบูรณาการกระบวนการวิจัยและงานสร้างสรรค์กับการเรียนการสอน อาทิเช่น โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริฯ, การวิจัยอนุรักษ์จำปาตะ พืชประจำถิ่น, การวิจัยต้นทุนโลจิสติกส์ขนส่งปาล์มน้ำมันภาคใต้ นอกจากนี้มหาวิทยาลัยได้พัฒนานักศึกษาโดยเน้นการเสริมสร้างสังคมพหุวัฒนธรรม ส่งเสริมสนับสนุนการมีส่วนร่วมในการสร้างสันติภาพในสังคมไทย เพื่อเป็นส่วนหนึ่งในการแก้ไขปัญหาความขัดแย้ง และนำสันติสุขมาสู่จังหวัดชายแดนภาคใต้

ในวโรกาสอันเป็นอุดมมงคลฤกษ์นี้ ข้าพระพุทธเจ้าขอพระราชทานพระราชวโรกาสกราบบังคมทูลพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมพระราชทานปริญญาบัตรกิตติมศักดิ์แก่ผู้ทรงคุณวุฒิ กับขอพระราชทานพระราชวโรกาสกล่าวคำสดุดีเกียรติคุณผู้ทรงคุณวุฒิ ที่สภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลามิมีมติเป็นเอกฉันท์ให้ประสาทปริญญา กิตติมศักดิ์ โดยสังเขป ดังนี้

ลำดับที่หนึ่ง นายวิรัช อยู่ถาวร ผู้อำนวยการเพลง ผู้ควบคุมวงดนตรี และอาจารย์สอนดนตรี เป็นนักดนตรีและนักแต่งเพลง ที่มีผลงานในนามศิลปิน “๓ วิ” ร่วมกับ วิชัย ปุญญะยันต์ และวินัย พันธุรักษ์ เป็นผู้แต่งเพลงประกอบละครโทรทัศน์หลายเรื่องให้กับไทยทีวีสีช่อง ๓ ได้ปฏิบัติหน้าที่เป็นพระอาจารย์สอนดนตรี จนได้รับความไว้วางพระราชหฤทัยจากพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ และพระบรมวงศานุวงศ์ ให้เข้าไปถวายงานทางด้านดนตรีอย่างสม่ำเสมอ อุทิศตนทำงานด้านลิขสิทธิ์ในการเผยแพร่ดนตรีสู่สาธารณชน ควรแก่การยกย่องเป็นอย่างยิ่ง สภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาเห็นสมควรให้ได้รับพระราชทานปริญญาศิลปกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาดนตรีสากล เพื่อเป็นเกียรติประวัติสืบไป

ลำดับที่สอง นางสาวละมัย ศรีรักษา เป็นโนราที่เชี่ยวชาญในการร้องบทมุตโต แนวศาสตร์ธรรมจริยธรรมให้กับผู้ชมทุกครั้งที่แสดง โดยวิเคราะห์ถึงสภาพสังคมปัจจุบัน แล้วนำมาสอดแทรกขึ้นำโดยผ่านสื่อการร้องกลอนโนรา ใช้หลักศาสนาต่าง ๆ มาประมวลเข้าด้วยกันเพื่อทำให้กลุ่มผู้ชมโนราได้เกิดจิตสำนึกในทางที่ดีได้ร่วมแสดงโนรากับวิทยาลัยครูสงขลาตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๒๘ เป็นวิทยากรให้กับหลักสูตรนาฏยรังสรรค์ ในรายวิชาแขนงโนราอย่างต่อเนื่อง ควรแก่การยกย่องเป็นอย่างยิ่ง สภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาเห็นสมควรให้ได้รับพระราชทานปริญญา

ศิลปกรรมศาสตร์มหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขานาฏยรังสรรค์ เพื่อเป็นเกียรติประวัติสืบไป

ลำดับที่สาม นายอภิชัย อภิขยานนท์ ประธานกรรมการในเครืออัยนากรูป นักธุรกิจเจ้าของกิจการโรงงานอุตสาหกรรม มีประสบการณ์ในการทำธุรกิจมายาวนาน มีความรู้ความสามารถและทักษะต่าง ๆ เป็นนักบริหารธุรกิจมืออาชีพที่สามารถสร้างและขยายกิจการให้กลายเป็นธุรกิจชั้นนำ ได้นำความรู้ทางการบริหารธุรกิจ มาใช้ในการพัฒนางาน พัฒนาองค์กร ให้ประสบความสำเร็จ ควรแก่การยกย่องเป็นอย่างยิ่ง สภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาเห็นสมควรให้ได้รับพระราชทานปริญญาบริหารธุรกิจมหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาการจัดการ เพื่อเป็นเกียรติประวัติสืบไป

ข้าพระพุทธเจ้าขอพระราชทานพระราชวโรกาสเบิกผู้ทรงคุณวุฒิเข้ารับพระราชทานปริญญาบัตรกิตติมศักดิ์ ตามลำดับ ดังนี้

ปริญญาศิลปกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์

นายวิรัช อยู่ถาวร

ปริญญาศิลปกรรมศาสตร์มหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์

นางสาวละมัย ศรีรักษา

ปริญญาบริหารธุรกิจมหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์

นายอภิชัย อภิขยานนท์

ในวโรกาสต่อไปนี้ ข้าพระพุทธเจ้าขอพระราชทานพระราชวโรกาสกราบบังคมทูลพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมพระราชทานปริญญาบัตรแก่ผู้สำเร็จการศึกษาจากมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา จำนวน ๒,๐๗๘ คน แยกเป็น

ปริญญามหาบัณฑิต จำนวน ๔๓ คน

ปริญญาบัณฑิต จำนวน ๒,๐๓๕ คน

ดังรายนามที่อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาและคณะ จะได้กราบบังคมทูลตามลำดับ

ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อม