

คำกราบบังคมทูล^(๑)

ของ

นายชัยชาญ ถาวรเวช

อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร

ในพิธีเปิดการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ ๖๕ ประจำปี ๒๕๖๒

ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ หอศิลป์

วันอังคารที่ ๘ ตุลาคม ๒๕๖๒



กราบเรียน นายจิรายุ อิศรางกูร ณ อยุธยา องคมนตรี ผู้แทนพระองค์

มหาวิทยาลัยศิลปากรดำเนินการจัดการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ ๖๕ ด้วยวัตถุประสงค์เพื่อสนับสนุนให้ศิลปินได้แสดงออกถึงทักษะ ความสามารถในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปกรรม อันส่งผลให้เกิดการพัฒนาวงการศิลปกรรมร่วมสมัย ให้ทัดเทียมมาตรฐานสากล อีกทั้งเผยแพร่ผลงานศิลปกรรม เพื่อให้ผู้ชมเกิดความรู้อึ้งเข้าใจในศิลปะสมัยใหม่แขนงต่าง ๆ ยิ่งขึ้น โดยผลงานที่ส่งเข้าประกวด การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ แบ่งออกเป็น ๔ ประเภท ได้แก่ ประเภทจิตรกรรม ประเภทประติมากรรม ประเภทภาพพิมพ์ และประเภทสื่อประสม ซึ่งผู้ชนะการประกวดจะได้รับเงินรางวัล และเหรียญรางวัล พร้อมประกาศนียบัตรเกียรตินิยม อันดับ ๑ เหรียญทอง อันดับ ๒ เหรียญเงิน และอันดับ ๓ เหรียญทองแดง ตามลำดับ โดยได้รับความสนับสนุนการประกวด และการจัดแสดงฯ จากกรมศิลปากร พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ หอศิลป์ และธนาคารกรุงไทย จำกัด (มหาชน)

ในโอกาสนี้ เหล่าผู้บริหาร ผู้สนับสนุน และคณะกรรมการต่าง ๆ ที่มีส่วนร่วมในการดำเนินงานการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ ๖๕ อีกทั้งคณาจารย์ ศิลปิน และแขกผู้มีเกียรติทุกท่าน ล้วนต่างมีความซาบซึ้งในพระมหากรุณาธิคุณล้นเกล้า

^(๑) ถ้อยคำและอักษรวิธีตรงตามต้นฉบับ

สิ้นกระหม่อม ที่ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้ นายจิรายุ อิศรางกูร ณ อยุธยา องคมนตรี เป็นผู้แทนพระองค์ในพิธีเปิดการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ ๖๕ ประจำปี ๒๕๖๒

บัดนี้ได้เวลาอันควรแล้ว ผู้อำนวยการหอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร จักได้แจ้งรายนามผู้สนับสนุน คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสิน เข้ารับเกียรติบัตร รวมทั้งศิลปินผู้ได้รับรางวัล เข้ารับประกาศนียบัตร และเหรียญรางวัล ตามลำดับ ในโอกาสนี้ กราบเรียน นายจิรายุ อิศรางกูร ณ อยุธยา องคมนตรี ผู้แทนพระองค์ เป็นผู้มอบ และเปิดการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ ๖๕ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ เพื่อเป็นเกียรติแก่มหาวิทยาลัยศิลปากร ศิลปิน และวงการศิลปะสืบไป